

SPECIALE NUOVA PARTENZA

dal 12 al 16 giugno /// 5 giorni / 4 notti

Istanbul



accompagnatore e assistenza culturale Touring Club Italiano

CAPITALE DELLA CULTURA EUROPEA 2010

Un'occasione unica per visitare questa città, che fu capitale dei grandi imperi romano, bizantino e ottomano, e importante punto d'incontro delle tre grandi religioni monoteistiche, islamismo, ebraismo e cristianesimo. Qui da oltre due millenni abitano insieme persone con diversi usi, mentalità e religioni. Ora più che mai Istanbul vuole presentarsi come la città in cui culture molto varie convivono pacificamente. Ambasciatrice della Turchia per arte, musica, scienza, Istanbul è un museo all'aperto, ma anche una città pulsante di vita e proiettata nel futuro, società complessa in transizione, microcosmo tra est e ovest, esotica e meravigliosa, indimenticabile.

1° giorno / 12 giugno - sabato

Italia/Istanbul

Partenza per Istanbul con volo di linea. Trasferimento all'hotel **Celal Aga Konagi**.

Pranzo libero, cena in hotel.

Nel pomeriggio giro panoramico del **quartiere di Beyoğlu sulla sponda settentrionale del Corno d'Oro**. L'area nota oggi come Beyoğlu è abitata da millenni e una passeggiata tra le sue vie ci fa vedere **una delle aree storicamente più diverse della città**. In epoca greca la collina era coperta di orti, ma già in epoca bizantina il Corno d'Oro era un sobborgo di Bisanzio; dal V secolo d.C. si cominciò a chiamarlo Galata e l'imperatore Teodosio II vi costruì una fortezza. L'origine del nome Galata è controversa e potrebbe avere origine greca, italiana o anche celtica. Di fatto l'area divenne la base dei mercanti europei, in particolare genovesi e veneziani, che la chiamarono Pera. Nel 1273 Pera fu concessa alla Repubblica di Genova dall'imperatore Michele VIII Paleologo come ricompensa per il sostegno dato da Genova all'Impero durante la IV Crociata e divenne una colonia fiorente governata da un podestà. Nel 1348 i genovesi costruirono qui la famosa **Torre di Galata (visita interna)**, uno dei più significativi monumenti di Istanbul. Con la conquista dei turchi nel 1453 la presenza europea non si esaurì. Nel XIX secolo la **Grande Rue de Péra** (oggi **via İstiklâl**) accoglieva molti commercianti di origine europea e ambasciate, e divenne così la parte più moderna della città. Addirittura nel 1875 vi fu inaugurata una linea di metropolitana, la seconda al mondo dopo quella di Londra e il sultano Abdülmecid abbandonò il palazzo Topkapı per costruire qui il nuovo palazzo Dolmabahçe che combina lo stile neoclassico, barocco e rococò (lo visiteremo sabato). Rientro in hotel per la cena.

Celal Aga Konagi 4* - camera standard.

2° giorno / 13 giugno - domenica

Istanbul

Colazione in hotel, pranzo e cena in ristorante.

La visita di oggi riguarda la zona della Moschea Blu o Moschea Sultan Ahmet, con la visita di maestosi edifici pubblici di epoca ottomana e bizantina. Visitiamo la Cisterna sotterranea, il Museo di Santa Sofia, l'Ippodromo, la Moschea Blu e il Gran Bazaar, con una sosta per il tè nello storico hotel Yesil Ev.

Luogo per spettacoli pubblici **l'ippodromo fu costruito nel 203 d.C.** da Settimio Severo e ampliato da Costantino nel 324. Caduto in disuso servì da cava di marmo per gli ottomani dopo la conquista della città. **La cisterna sotterranea fu costruita da Costantino** e ampliata nella sua forma attuale da Giustiniano nel VI secolo usando 336 colonne di marmo riciclate da rovine ellenistiche. Trionfo della cristianità e simbolo di Bisanzio fino al 1453 anno della conquista ottomana e della sua trasformazione in moschea, **Santa Sofia** vi lascerà senza fiato. Nel 1609 il sultano Ahmet volle creare una moschea che rivaleggiasse in maestà con Santa Sofia e commissionò la moschea che oggi porta il suo nome, ma è universalmente conosciuta come **Moschea Blu**. A tutt'oggi è una dei più begli esempi di architettura ottomana, con i suoi sei minareti e l'abbondante uso delle ceramiche di Iznik per la decorazione.

Pranzo in un **ristorante panoramico**, con gran vista su moschee, palazzi, sul Bosforo con le isole dei Principi e il Mar di Marmara.

Il **Gran Bazaar** raccoglie oltre quattromila negozi, ventiquattro **han** o piccoli mercati privati, sessantacinque strade, diciotto ingressi, ristoranti, moschee, fontane e sale da tè. Al centro di tutto si trovano due centri mercantili fatti costruire Mehmet il Conquistatore per raccogliere fondi per Santa Sofia.

Celal Aga Konagi 4* - camera standard.



Istanbul

3° giorno / 14 giugno - lunedì

Colazione in hotel, pranzo in ristorante, cena libera.

Il programma di oggi prevede la crociera in battello sul Bosforo, la visita al Mercato delle Spezie, l'ingresso alla Moschea di Rustem Pascia e al Palazzo di Dolmabahçe. Al termine della giornata possibilità di partecipare allo **spettacolo dei dervisci rotanti** (facoltativo). Da quando Giasone e gli Argonauti risalirono queste acque alla ricerca del vello d'oro, la **navigazione del Bosforo** si è fatta decisamente più agevole e per noi abbiamo a disposizione un battello privato; le rive dello stretto sono punteggiate di *yali*, palazzi di legno di stile inconfondibile e grande fascino costruiti a partire dal Settecento. Il pranzo oggi è in un ristorante con specialità di pesce sull'unica isola in mezzo al Bosforo. Proseguiamo la giornata sulla terraferma visitando il **Mercato delle Spezie**: il Misir Çarsisi, costruito nel 1664, trabocca di spezie, frutta secca, semi, lokum ed è il primo mercato all'estremità meridionale del ponte di Galata. Visitiamo poi la **Moschea di Rustem Pascià**, Gran Visir di Solimano il Magnifico e suo genero, oltre che un vero Ali Babà. La sua Moschea si trova in uno dei quartieri più commerciali della città e fu costruita dal grande Sinan nel 1561, con un profluvio di abbaglianti piastrelle in ceramica di Iznik. Terminiamo la giornata al **Palazzo di Dolmabahçe**: il palazzo che sostituì il Tokapi come residenza dei sultani alla fine della Guerra di Crimea è una sontuosa e stravagante creazione che doveva dare l'illusione di prosperità e progresso, in anni in cui la Turchia versava in condizioni difficili. In serata possibilità di assistere ad uno spettacolo di danza del ventre (facoltativo).

Celal Aga Konagi 4* - camera standard.

4° giorno / 15 giugno - martedì

Istanbul

Colazione in hotel, pranzo e cena in ristorante.

Oggi visitiamo il Palazzo di Topkapi e l'harem, il Museo di archeologia, il Museo delle arti islamiche. Residenza dei sultani e sede amministrativa dell'impero ottomano per quasi quattrocento anni. **Il Palazzo Topkapi** fu costruito da Mehmet il Conquistatore sulle rovine del palazzo imperiale di Costantino e occupa una delle sette colline della città sulla punta della penisola. Vi abitavano fino a diecimila persone, tutte al servizio di un solo uomo, il sultano, che si circondava di donne bellissime, raccolte nell'harem, e dei più preziosi tesori d'oriente. Seicento anni di storia ottomana sono racchiuse tra queste mura. Pranziamo al ristorante Konyali nei pressi del Palazzo, che nei suoi cento anni di storia ha servito personalità di gran fama. Nei giardini esterni del Topkapi visitiamo l'interessante **Museo di Archeologia**, dove tra i reperti si trova il sarcofago di Alessandro Magno e parte delle statue del tempio di Zeus a Pergamo; è il più grande museo del Paese, con manufatti risalenti al 6.000 a.C. L'ultima visita della giornata è al **Museo delle Arti Islamiche**, nel palazzo costruito nel 1524 per İbrahim Pascià, altro Gran Visir di Solimano il Magnifico. La raccolta presenta notevoli esempi di calligrafia, ceramiche e tappeti, oltre a esposizioni etnografiche di varie culture turche, soprattutto dei popoli nomadi.

Al termine delle visite potete provare l'**esperienza dell'hamam** (bagno turco) in uno dei bagni storici della città (facoltativo). Importanti non solo per l'igiene, ma anche come attività sociale e rituale, gli hamam, estensione dei bagni romani, rivestirono un'importanza particolare nell'impero ottomano: pare che in Istanbul ce ne fossero ben 237. Cena in un ristorante con bella vista sul Corno d'Oro, con cucina locale.

Celal Aga Konagi 4* - camera standard.



5° giorno / 16 giugno - mercoledì

Istanbul/Italia

Colazione in hotel.

Mattinata a disposizione: escursione facoltativa al Museo di Kariye (Chiesa di San Salvatore in Chora), alla Moschea di Eyüp e alle mura di Costantinopoli.

Trasferimento in aeroporto e volo di rientro in Italia.



Quote di partecipazione

per persona (minimo 25 partecipanti) da Milano, Roma
camera doppia € 1.200
supplemento singola € 265
supplementi per partenze da altri aeroporti su richiesta

La quota comprende:

accompagnatore TCI dall'Italia
voli di linea in classe economica
4 pernottamenti in hotel 4*
trasferimenti privati da/per aeroporto con pullman granturismo
4 colazioni a buffet, 3 pranzi, 3 cene
guida locale di lingua italiana per le visite previste
visite o ingresso indicati nel programma
mance
set da viaggio con guida turistica sulla destinazione, una per nucleo familiare
assicurazione medico-bagaglio base Mondial Assistance
copertura Rischio Zero

La quota non comprende:

quota associativa se non soci
tasse aeroportuali € 190, soggette a variazione
pasti non indicati e bevande
spettacolo dei dervisci rotanti € 56
hammam € 62
escursione moschea di Eyüp € 50
spese personali
integrazione medico-bagaglio e copertura annullamento, su richiesta
tutto quanto non elencato ne "La quota comprende"

Notizie utili

Documenti e visti

Carta d'identità o passaporto validi

Disposizioni sanitarie

Nessuna

Fuso orario

Un'ora in più rispetto all'Italia

Clima

Giugno è un buon periodo per la visita della città.
Temperature medie 26°C max e 16°C min.

Abbigliamento consigliato

Estivo, con scarpe comode per le numerose passeggiate, calze per l'ingresso nelle moschee, costume da bagno per la piscina in hotel.

Valuta

Nuova Lira Turca

Carte di credito

Accettate le carte principali

Lingua

Turca

Elettricità

230v, 50hz. Spine di tipo C/F tipo Schuko a due poli.

Rete cellulare

La rete GSM copre quasi tutto il Paese. La rete GSM 1800 funziona nei dintorni di Istanbul

